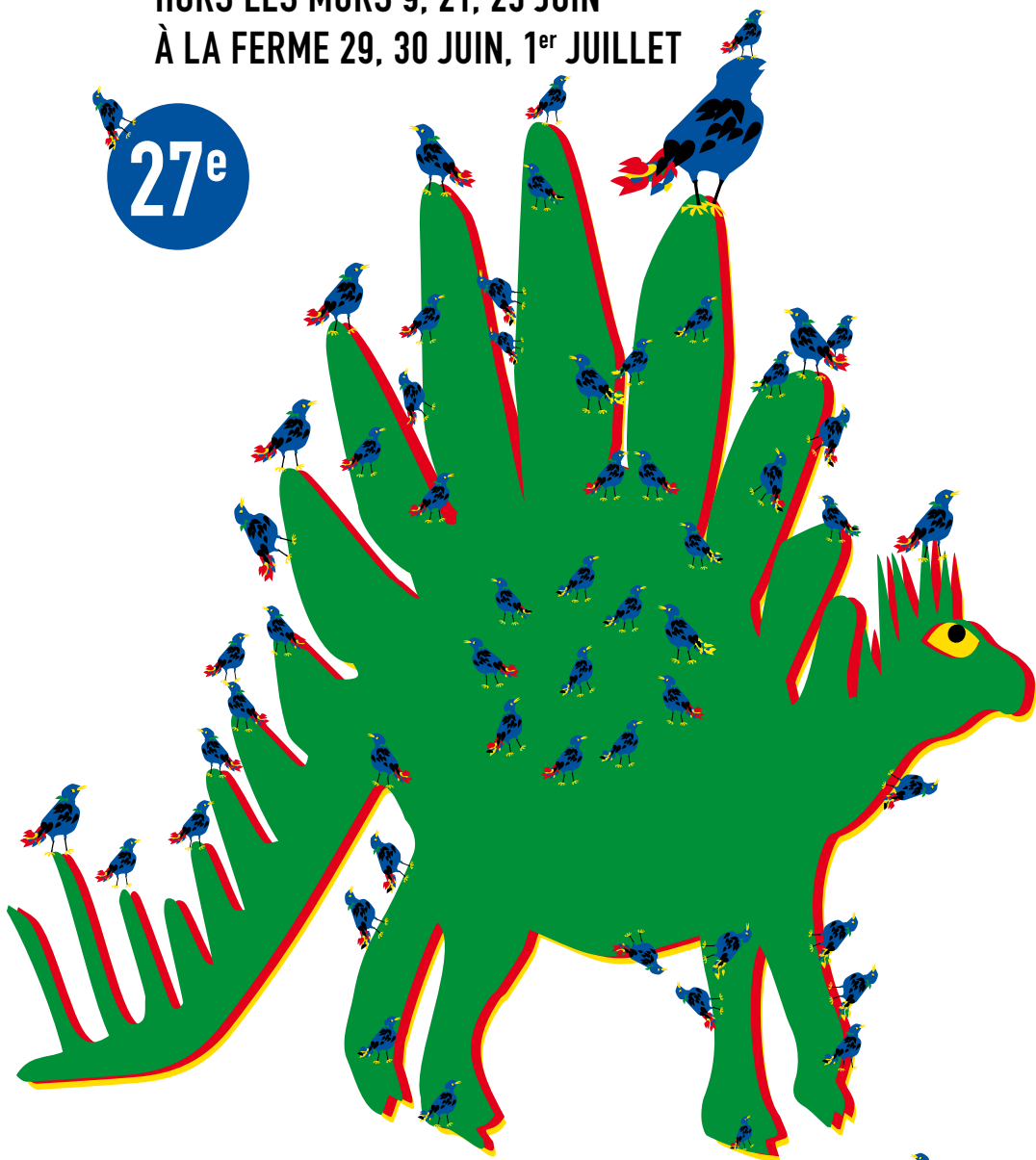


COMIQUES AGRICOLES FESTIVAL DE BEAUQUESNE

HORS LES MURS 9, 21, 25 JUIN

À LA FERME 29, 30 JUIN, 1^{er} JUILLET

27^e



ORGANISÉ PAR CULTURE À LA FERME
www.culturealaferme.fr



FLESSELLES SALLE DES FÊTES **SAMEDI 9 JUIN** 20 H 30 **ARGENT, PUDEUR ET DECADENCE**



**Avec Aurélia Tastet et Audrey Mallada.
Cie AIAA Théâtre (Landes)**

L'argent c'est d'habitude un sujet hautement sérieux, austère et qui, même avec un taux d'intérêt usuraire, ne prête pas à rire. Derrière chaque tragédie humaine il y a, omniprésente, cette notion d'argent. Alors dans cette comédie financière les deux comédiennes explorent les mécanismes obscurs de l'argent, de ses usages nocifs et souvent désastreux, qui conduisent les hommes aux limites de la pudeur, de la décence et de la décadence. Il s'agit donc d'en comprendre le fonctionnement.

BEAUQUESNE PLACE PUBLIQUE **JEUDI 21 JUIN** 20 H 30 **VOLER DANS LES PLUMES**



**Par Diane Dugard et Juan Cocho avec
les poules savantes et Bobby le chien.
Cie des Plumés (Oise)**

Poules, chien et humains déménagent dans tous les sens du terme. Ça se passe en douceur. On bouge les meubles. Un nouvel arrivant chante divinement. Un tourne-disque donne le ton et les images de télévision sont surprenantes. Humour décalé et numéros de cirque créent un monde tendre et poétique.

Ce spectacle est programmé par le Pôle National Cirque et Arts de la rue d'Amiens dans le cadre des Confluences Nomades 2018, en co-organisation avec Culture à la Ferme



← OCCOCHES SALLE DES FÊTES **JEUDI 25 JUIN** 20 H 30 **SHERLOCK HOLMES. SON DERNIER COUP D'ARCHET** **De Nicolas Turon avec Fabrice Bez et Nicolas Turon. Cie des Ô (Moselle)**

Sherlock Holmes n'est plus détective. Il est bonimenteur et vous invite sur un coin de tapis avec Trévor, son fidèle musicien, à participer à sa dernière aventure. Car, pour raconter son ultime exploit - celui qui l'a conduit à un duel à mort contre Moriarty, son ennemi juré - Sherlock Holmes fait confiance à l'intelligence et à l'énergie commune. C'est un récit forain musical, noir, vif, intense, drôle et improvisé.

VENDREDI 29 JUIN BEAUQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

19 H 30
LAS POLIS



Avec Fanny Giraud et Marta Sitjà.
Spectacle sans parole.

Elles sont à l'affût, elles défendent la loi. Suzana et Vanessa sont agents de police. Leur mission c'est la protection du citoyen et le maintien de l'ordre, leur devise est : tout est sous contrôle. Une seule question : comment ?

C'est un spectacle qui cherche à faire rire de 2 femmes dont le but est d'être aussi résistantes et intouchables que les forces de l'ordre.

22 H
YADEWATTS / ROSIE VOLT



Avec Daphné Clouzeau et Marc Zuber.
De Daphné Clouzeau et Michel Dallaire.
Cie fUtilité publique (Drôme)

Rosie Volt est une diva clown, entre Castafiore et Charlot, branchée sur la haute tension. Elle électrise les spectateurs de sa présence disjonctée. C'est l'auto programmée diva qui tente le récital de ses poly-folies. Mais, dès les premières notes, tout lui échappe, le tumulte de ses conflits intérieurs l'entraîne en plein voyage émotionnel. C'est aussi un combat entre l'humain et la machine.

20 H 30

CONCERT GRATUIT / BUFFET DANS LE PRÉ

DAVID C. TRIO JAZZ

en partenariat avec Jazz à Montonvillers

Laurent Houziaux (percussions), Fabrice Leroy (contrebasse), David Catel (piano) vous emmènent dans un espace à l'abri du temps. Dans la mouvance des musiques du monde, ce jazz nouvelle génération, ne manquera pas de faire vibrer les cordes sensibles qui sont en nous.



SAMEDI 30 JUIN BEAUQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

19H GÉRARD NAQUE LE PRESQU'IDIGITEUR



**De et par Thierry Forgeu.
Cie Seuls les Poissons (Gironde)**

D'illusions dérisoires en dérisions illusoire, Gérard Naque vous promet la grande illusion ou presque. Petit-fils spirituel de l'illustre Charles Attend, le presqu'idigitateur est un personnage populaire et grivois. Avec un discours décalé de la traditionnelle posture de magicien, il utilise la magie pour questionner la confusion au quotidien de notre société.

20 H 30 CONCERT GRATUIT / BUFFET DANS LE PRÉ ADD[Y]CT

Voilà une musique qui sort des sentiers battus en empruntant des chemins détournés. Se succèdent mélodies, douceur et excès de brutalité de façon inattendue, d'un côté grunge punk et de l'autre un psychédéisme rock. C'est une musique père-fils : Gaëtan à la guitare, Mathis à la batterie.

22 H ÇA FROMET



**Frédéric Fromet en trio.
Avec Frédéric Fromet - François Marnier
& Rémy Chatton (Paris)**

Frédéric Fromet, que l'on peut entendre, le vendredi sur France Inter, dans l'émission « Par Jupiter », n'épargne rien ni personne. Chez lui, il n'est pas question d'autocensure. Il chante ses textes d'actualité sur des airs connus. Il est moqueur, irrévérencieux et incisif. Avec son air d'un enfant qui ne se fera jamais gronder, il est provocateur et délicieusement grinçant.



DIMANCHE 1^{er} JUILLET BEAQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

12 H 30

CONCERT GRATUIT DANS LE PRÉ

APÉRITIF - BUFFET →

Sous la conduite de Stéphane Denis, l'Harmonie de Beauquesne joue ses meilleurs morceaux sous les pommiers et fait même danser dans l'herbe pendant ce moment convivial et festif !



14 H 30

L'ÊTRE RECOMMANDÉ



Avec Sébastien Osmont.
Carnage productions (Toulouse)

Arti tente de devenir artiste à l'âge de 48 ans. Il exécute ses portraits au feutre, c'est donc un « feutriste ». Il cherche à bien faire, mais surtout à faire le bien en mettant de la couleur sur le gris de l'existence. En outre, il est à la recherche de la femme de sa vie et, pour cela, il répond à une annonce. Le burlesque lui permet d'aborder des thèmes comme la solitude, la difficulté de faire des rencontres. Et, s'il ne s'agissait pas en fin de compte de savoir ouvrir les yeux afin de ne pas laisser échapper le bonheur ?.

16 H 30

FLEUR



Avec Fred Tousch, Emilie Horcholle.
Musique Bertrand Lenclos.
Mise en pot Fred Fort.
Cie Fred Tousch - Le Nom du Titre (Rouen)

C'est l'histoire d'une fleur qui cherche dans quel sens pousser. Ne sachant « la fleur de quoi elle est », elle souhaite devenir baume capillaire afin de soigner les pointes sèches du Soleil. Mais ce dernier a un autre dessein pour elle : en faire l'éloge de la futilité. Dans cette odysée initiatique et cosmétique, la question de l'existence ou de l'inexistence du shampoing se pose enfin. Après avoir assisté à cette drôle de fable inouïe, poétique et philosophique, cette fleur n'est-elle pas en nous, en vous, ou en... v nous ?

RÉSERVATIONS — 03 22 32 85 40 — contact@culturealaferme.fr

Règlement anticipé possible par chèque à l'ordre de Culture à la ferme
3, rue Alexandre-Bouthors 80600 Beauquesne



HORS LES MURS

	SPECTACLES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	— DE 16 ANS
SAMEDI 9 JUIN 20 h 30 FLESSELLES	ARGENT, PUDEUR ET DÉCADENCE	10€	8€	6€
JEUDI 21 JUIN 20 h 30 BEAUQUESNE	VOLER DANS LES PLUMES	10€	8€	6€
LUNDI 25 JUIN 20 h 30 OCOCCHES	SHERLOCK HOLMES	10€	8€	6€
FORFAITS	« HORS LES MURS »	3 spectacles 25€	3 spectacles 20€	3 spectacles 15€

À LA FERME

	SPECTACLES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	— DE 16 ANS
VENDREDI 29 JUIN 19 h 30 BEAUQUESNE	LA POLIS	13€	11€	6€
VENDREDI 29 JUIN 22 h BEAUQUESNE	ROSIE VOLT - YADEWATTS	13€	11€	6€
SAMEDI 30 JUIN 19 h BEAUQUESNE	LE PRESQU'IDIGITEUR	13€	11€	6€
SAMEDI 30 JUIN 22 h BEAUQUESNE	ÇA FROMET	13€	11€	6€
DIMANCHE 1^{er} JUILLET 14 h 30 BEAUQUESNE	L'ÊTRE RECOMMANDÉ	13€	11€	6€
DIMANCHE 1^{er} JUILLET 16 h 30 BEAUQUESNE	FLEUR	13€	11€	6€
FORFAITS	3 JOURS « À LA FERME »	6 spectacles 58€	6 spectacles 48€	6 spectacles 25€
	1 JOUR « À LA FERME »	2 spectacles 22€	2 spectacles 18€	2 spectacles 10€

